



27

总第 665 期

总部各部门：做好夯实工作责任“大文章”

杭州建工：打好高质量发展“组合拳”

我为六盘山再添致富路

界高速公路正式通
速大道。
(川)百(色)线的重
陕甘交界,止于咸
速度分段采用 80 公
口陕西高速公路网,
战略发展及陕甘两
贫攻坚,为陕甘宁
发以及经济社会协
(本报记者 班艳民)



加强知情管控 强化企业管理

控股集团开展专项检查清查

总编辑:许向前

确保企业保持平稳健康发展局面

东阳三建召开第四次分公司经理会议 部署年终决战计划

本报讯 10 月 6 日，东阳三建召开第四次分公司经理会议。会议全面总结了前三个季度的工作，安排部署了年终阶段的目标任务和主要工作。会议号召全公司上下进一步统一思想，振奋信心，狠抓落实，攻坚克难，全力以赴打好今年的冲刺战，确保平稳度年关。

会上，公司副总经理王建宏传达了控股集团工作会议和建筑业专题会议、财务专题会议的主要精神，并要求公司各部门、各区域(分)公司紧紧围绕控股集团改革发展的战略思路及“五大举措”，顾全大局，与集团战略决策保持高度一致，认真按照会议提出的统一“四个思想”和“八个行动”的工作要求抓好落实。公司总经理胡迅华作了工作报告，简要分析了公司 1-9 月份的经营、生产、清欠等各方面情况，强调部署了公司第四季度及年关后相关重点工作。各区域(分)公司经理汇报了年底前重点工作计划安排，公司经营班子就年关重点工作与各区

域(分)公司经理一一作了对接。

公司董事长楼正文在会上作了重要讲话。他简要回顾分析了公司今年受新冠疫情、宏观形势复杂低迷等方面的影响，也分析了控股集团工作会议上楼忠福荣誉主席主题报告所透露的强大信心与底气。他强调，这次控股集团会议的召开是有特殊意义的，是真正可以提振信心的，希望大家都能从中看到新的希望，调整心态，增强信心，端正态度，积极行动。

在会议总结中，楼正文强调，一要调动一切可以调动的积极因素，奋力抓好年度冲刺。希望大家紧紧围绕经营、生产、维权三大核心任务，对照各自年度任务指标，认真分析研究，找差距、补短板，一切工作以是否有利于经营、有利于生产、有利于清欠维权、有利于冲刺来展开。要团结和带动所有人的积极性和正能量，争取在最后三个月，为使企业的各项业绩有一个好的结果做出最大的努力。特别是重点骨干区域

(分)公司要奋力抓好年度冲刺，为全公司年度业绩的回升起到重要支撑作用。

二要增强危机感、紧迫感和忧患意识，提前筹划平稳度年关举措。要防患于未然，把许多不确定因素和困难尽可能考虑得更周到、更全面，提前计划，提前行动，提前安排，多争取主动。特别是在资金问题上，元旦和春节前，既是资金集中支付期，也是收款的良好时期，大家要认真对待，采取各种有效措施，维护、争取自身的合法权益。希望大家负起责任，挑起担子，克服畏难情绪和等、拖、推思想，把问题想到前面去，做到前面去，把矛盾纠纷控制、扼杀在萌芽状态。

三要齐心协力，为明年的工作打好基础。大家要站在长远的角度看问题，分析反思自身存在的弱点、短板和问题，多角度、全方位调整思路，抓住重点，兼顾全面，实实在在抓好各项重点工作，切实改进提高经营管理能力和水平，努力扭转被动不利局面，在变局中创新局。

四是公司总部机关要全力以赴强化管理，优化服务。会议以后，公司经营班子对总部机关下一阶段的工作要再进行一次全面的布置和强调，公司经营班子和各个职能部门要密切关注、关心各个区域(分)公司各方面工作的进展、实施和效果情况，把工作重心往前移、往下沉。既要在掌握了解第一线、第一手具体情况的基础上加强管控力度，加强监督检查，更要冲到前面去，加大帮扶力度，协调解决问题，一切以结果讲话。

楼正文强调，形势逼人，现实很严峻，各方面压力都很大，我们没办法松懈，唯有思想上卸下压力轻装上阵，撸起袖子加油干，集中精力抓工作。希望大家务必与公司保持高度一致，把会议精神带回去，落实到计划上、行动上，众志成城，团结一心，齐心协力，共同为企业的年度冲刺、平稳度年关，为明年打好基础做出各自应有的努力和贡献。

(胡季民)

杭州建工匠心耕耘 项目建设喜结硕果

云南悦景庄·桃源里风荷组团二标项目开工

本报讯 10 月 4 日，杭州建工集团承建的悦景庄·桃源里风荷组团二标项目工程举行了开工典礼。该项目是目前杭州建工在云南省最大的一个项目，也是和蓝绿双城的又一次强强合作。

项目位于云南省西双版纳傣族自治州景洪市嘎洒镇。悦景庄整体楼盘占地约 2 万亩，第一期排屋、别墅已交付业主使用。悦景庄·桃源里风荷组团二标项目

以低层洋房为主，建筑面积约 13 万平方米，总造价超过 3 亿元，工期为 637 日历天。该项目沿袭了傣、泰等东南亚建筑风情神韵，延续保留大屋顶、深挑檐特色，又融入了现代设计，呈现有文化、有生命力的“现代新民族风”建筑，未来将打造成为集生活配套、运动健康、艺术体验、旅游度假等多功能于一体的高端颐养度假社区。

(严国胜)

安徽固镇碧桂园首开区五栋楼交房

本报讯 经过杭州建工集团三载打磨，9 月 26 日，安徽固镇碧桂园首开区五栋楼交房了。

交房当天，彩旗高飘，喜气洋洋。现场临时交房办理区内，各项准备工作就绪，静待业主归家。现场交房流程示意图，让业主轻松、快捷地完成交房流程；工作人员热情细致地为业主介绍交房工作的相关细节，耐心引导业主办理相关手续；客服、

物业、工程部、维修小组等各部门各司其职，全力以赴协助业主完成收房工作。业主们拿到钥匙的那一刻，脸上露出了安心的笑容。

固镇碧桂园首开区五栋楼从规划之初的严谨布局，到建设中的精益求精，再到今日如期交房，项目部不负期待，兑现了对业主的庄重承诺，给业主及家人带来幸福的优居生活。

(鲁文斌)



息烽万汇城项目 A1 区域主体结构封顶

本报讯 随着最后一罐混凝土的浇灌，杭州建工集团承建的贵州息烽万汇城项目 A1 地块主体结构于近日全部封顶，标志着该工程取得了阶段性胜利，为后续施工奠定了坚实的基础。该项目是继安徽灵璧万汇城项目之后，杭州建工安徽分公司与万汇城建设方的又一次合作。

该项目位于贵州省贵阳市息烽县，总建筑面积约 7.2 万平方米，分为 A1、A2 两个区域，此次主体结构封顶的 A1 区域，共 10 栋 2-5 层的单体，计划明年 4 月底交付使用。自 2019 年 10 月底开工以来，项目部便确定了今年 10 月初 A1 区域主体结构封顶的建设目标，工期安排十分紧凑。为加快项目施工进度，项目部多措并举，严格落实安全、质量、工程、成本“四个目标”，通过月度检查和日常检查相结合，及时发现问题并有效解决。在保证质量安全的前提下，各部门各尽所能，详细制定进度计划并实现目标分解，责任到人，督促并保障项目施工进度有效开展，最终如期完成既定目标。

(沈昱)



※图片新闻

灵璧教育添重彩

日前，安徽省灵璧中学举办了新校区首次开学典礼，标志着由杭州建工集团承建的灵璧中学整体搬迁项目正式投入使用。

该项目是灵璧县公共设施 PPP 项目教育部分最大的一个子项目，位于灵璧县磐山北路与杨河路交口东北侧，项目投资 5.6 亿元，占地 378 亩，总建筑面积约 20 万平方米，共 19 个单体，设有教师公寓、男生宿舍、女生宿舍、食堂、正学书院、艺术中心、风雨操场、国际部、图书实验综合楼等设施，可容纳 120 个教学班，满足 6000 人就学、住宿。

(文/赵 艳 摄/王芯克)

“洋弟子”痴迷东阳木雕

《钱江晚报》周 丰 通讯员 包筱玲

他们攻克语言关，迅速融入异国生活

面对不同文化背景 and 知识层次的留学生，学校配备了专门的对外汉语教师 and 语言志愿者，并安排课时介绍中国文化、宣讲中国法律等，帮助学员们尽快适应跨文化的生活环境和交际方式。语言志愿者们还用各自的姓氏为结对留学生取了专属的中文名字，加深了彼此间的友谊。

学校为国际班设置了 1+3 的学制。计划用一年时间帮助留学生们通过 HSK3(汉语水平考试 3 级)考试。学员必须克服语言障碍，才能顺利进入随后三年纯汉语环境的专业学习中。

赵小波说，在每个留学生宿舍里，都有一块“描”满了汉字 and 拼音的塑料黑板。学员们还经常利用晚自习来教于语言志愿者们，加强考级内容练习。“据我们的老师反馈，临近考试期间宿舍台灯往往凌晨一两点才会熄灭。”

功夫不负有心人，国际班最终全部通过了 HSK3 考试。

“漫漫异乡求学路，他们有时也会感到孤独和无助，我们非常理解。”赵小波表示，学校也会为学员们提供扩大朋友圈的机会。例如在校运动会的赛场和校园歌手的舞台上，都能看到他们的身影，为比赛注入了新鲜“血液”。学习之余，学校还会组织学员参观木雕小镇和博物馆、在明清古宅体验古法榨糖等，领悟中国传统文化魅力。

“洋弟子”传承匠心激发新潜力

几百年来，东阳木雕广泛应用于建筑 and 家具装饰中，形成了一套完善的技艺 and 风格。如何通过雕刻让木制品更加美观时尚，是留学生们主攻的学习方向。

在国际班的课堂上，一节 45 分钟的课往

往是两种思想文化碰撞 and 理解，然后互相探讨、取长补短，在寻找创作灵感中产生文化共鸣的过程。

授课时，老师们还常常会拿出作品直观比较，通过使用非洲 and 东阳两地不同纹路的木料创作相同题材，探寻艺术效果呈现的差异，以及选材对表现手法的影响等等，进而帮助学员们树立正确的美学理念 and 审美认知，将所学知识融会贯通至新的创作中。

木雕教研室主任陈霞艳认为，综合能力的培养尤为重要。“比如花卉制作时，学员还必须摸清花的生长规律 and 特点，才能清楚哪种雕刻能让其更生动，这样将来无论他们想雕琢哪个品种，都可以得心应手。”目前，学员们已经掌握了磨制、装配工具等技能，可以根据不同雕刻手法的需要，制作出相适配的工具。

“据我所知，刚果(布)正在谋划成立研究木艺的政府机构和木雕学校，这批学员将作为储备人才，待学成回国后承担起家具研发 and 教授技能的重任，以便充分利用该国丰富的木材资源。”陈霞艳打算，在接下来两年中编排更多涉及家具雕刻方面的课程，待到学员技术成熟后，采用非洲木材来重点探讨木质家具的设计制作。

※要闻速递

建设集团、杭安公司通过三合一管理体系认证审核

本报讯 近日，建设集团、杭安公司 2020 年度质量、环境、职业健康安全“三合一”管理体系(以下简称“三合一”管理体系)再认证审核工作圆满结束。专家组通过现场检查、资料抽查 and 沟通询问等方式的审核，一致同意推荐两家公司继续保持“三合一”管理体系认证证书。

在建设集团，专家组对公司体系总体运行情况予以肯定，认为既定的管理方针 and 目标得以贯彻 and 落实，体系工作的规范管理和持续完善，对强化风险管控 and 提升服务质量发挥了重要作用。在杭安公司，审核组一致认为公司的“一体化”管理体系持续有效地贯彻实施，逐步走向成熟，并收到了显著的效果，发展态势良好。

(谢晓岚 冯 涛)

东阳三建秦豫公司两项目获评河南省标化工地

本报讯 近日，河南省住房和城乡建设厅发布了《关于 2020 年上半年度河南省建筑工程安全文明标准化示范工地公布的通知》，由东阳三建秦豫公司承建的郑州市正弘臻筑项目和雅居乐珑禧苑项目荣获河南省建筑工程安全文明标准化示范工地称号。

正弘臻筑项目位于郑州市郑东新区龙腾三街与朝阳路交叉口东南角，为 16 栋单体住宅及配套设施、车库，占地面积约 4.44 万平方米，总建筑面积约 12.14 万平方米。开建以来，该项目连续三次获评“三好工地”，并荣获“郑州市建筑工程安全生产标准化示范项目”“2019 年度结构商鼎杯(优质结构工程)”等奖项。

雅居乐珑禧苑项目位于郑州市郑东新区朝阳路北，如意东路东，项目占地面积约 4.95 万平方米，总建筑面积约 14.57 万平方米。该项目曾荣获“郑州市 2019 年工程建设全面质量管理优秀 QC 小组成果奖”“2019 年度结构商鼎杯(优质结构工程)”等奖项。(申怡蓉)

陕西路桥获支持建筑业高质量发展奖励

本报讯 近日，从西安市住房和城乡建设局及西安市财政局传来喜讯，陕西路桥集团荣获“西安市 2019 年度支持建筑业高质量发展上规模发展奖”，奖金 50 万元。

此次评选由西安市住房和城乡建设局、西安财政局联合主办，根据营业收入、资产总额、利润总额、资信等级等指标，经受理、审核、公示等环节，并经西安市政府研究同意，最终遴选出 41 家企业成为西安市 2019 年度建筑业高质量发展企业。(杨武策)

杭构·砼二分公司 9 月产量突破 9 万方大关

本报讯 今年 4 月份以来，杭构·砼二分公司的产值屡创历史新高，9 月份，仅有 16 亩地的闲林基地产量再创新高，突破 9 万方大关。同时，9 月日产量多次刷新记录，最高日产量直逼 4000 立方米，日产量和月产量双双创造了分公司历史新高。

成绩的取得，离不开砼二分公司全体员工共同努力。分公司经营科快速响应市场变化，把握市场机遇，主动出击，扩大产品销售渠道，为公司带来了充足订单；生产科科学合理安排车辆，多班组轮番作业，积极主动、顶住压力，推动产量节节攀升；试验室技术人员身先士卒，勇于担当，扎根现场，严把质量关；材料设备科优化采购渠道，提供优质原材料，确保原材料源源不断。在各科室的通力合作下，生产过程中出现的“疑难杂症”迎刃而解，实现了分公司生产中各个环节高效、有序衔接。

(徐罗森)

新基建机遇下建筑企业如何布局“十四五”？

◎ 张立钧

当前，中国经济呈现出以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局。基于现有的严峻宏观经济环境和营商环境，建筑业企业在“十四五”时期将面临更大挑战。

人口增长速度渐缓、老龄化问题日益严峻，将带来经济下行，并会对传统建筑业企业的用工问题带来深远影响；基建总投资额持续下行，商品房销售面积增速停滞不前，使得每个企业需要通过细分市场来获取属于自己的份额，很难一统天下；城镇化率及建筑业增加值正向相关性高，随着城镇化率增长速度放缓，建设需求减少，建筑业发展必将受到冲击；劳动力成本持续上升，迫使企业寻找各种先进科技手段降低成本、提升效率。

随着新技术赋能带来的产业结构升级，建筑业概念逐渐向外延伸，已出现相当强有力的跨界竞争者，对建筑业企业优化产业结构、探索发展模式的步伐提出了更紧迫的要求。

装备制造商在智能制造、装配式建筑、建筑工业化等行业新兴领域均进行了布局。比如，三一重工已依托成熟的装备物联在线和智能控制技术，进军装配式建筑预制混凝土构件行业。

房地产开发商利用代建等模式颠覆总承包业务，打造智慧建筑、智慧城市等产品。比如，龙湖地产已运用大数据、物联网等新科技在 118 个城市开展智慧物业服务，致力于提供住宅、产业园区以及智慧城市等 13 大业态领域的高品质服务。

此外，垂类服务商、产品管理专业服务提供

商、互联网科技企业等也切入到建筑业产业链的上游或者下游。

新基建带来的机会

数字化科技为新基建下的建筑业企业带来了许多前所未有的机会——能够提高规划设计与施工建造的生产效率，强化对项目现场“人机料法环”与企业经营的管理效能；提升政府部门、企业员工与管理层、业主等建筑业各相关方的用户体验；搭建由规划设计院、施工建造企业、装备与建材制造企业、互联网科技企业、金融机构等共同发展的建筑业生态圈。

此外，我们既要良好的经济发展，也要注重生态文明，实现可持续发展。新基建带来的人工智能、5G（第五代移动通信技术）、物联网等技术应用在行业加速渗透，为建筑业转型发展带来了巨大收益机遇，同时新基建将推动企业从传统物理空间向数字化空间渗透，并促进生态构建。在新基建的趋势下，传统企业可聚焦建造工程产业链平台，整合建立“小生态”，并借助空间运营探索“大生态”机会。

“小生态”，即从规划、设计、预施工、建造施工、建筑运维等一系列围绕建筑业的“生态系统”。领先的传统基建、房建及房地产开发企业可基于场景、流量和规模优势打造行业中的“小生态”平台。

不管是智能社区建设还是智慧城市建设，都是物理空间与数字空间的结合。因此，“小生态”是在建筑生态里，通过丰富的场景和流量优势打造产品服务，为建筑业提供一

站式解决方案，通过重新引领行业的标准和场景的数据，提前进行战略布局和创新。

“大生态”指“空间”，包含物理和数字空间。传统企业应借由新基建政策切入空间运营，属性上需从物理空间向数字空间延伸，以提供更好的用户体验，并积极管理数据资产。

如何收集数据，是一个重大课题。作为生产要素，资产如何完成交易、实现金融化，这是一个亟须解决的问题。

在这个过程中，数字资产是核心，物理空间是传统建筑的优势，但需要考虑如何从物理空间转向数字空间的问题。

新基建下企业的思索

未来，在新基建下，不同规模的建筑业企业可以通过 3“D”来规划自己的未来，即消除经济中的资源配置扭曲（Distortion）、加速先进技术和创新成果的扩散（Diffusion）以及促进新技术、新产品和新工艺的发明创造（Discovery），从而拓展中国的生产力边界。

在新基建的大环境下，企业可以从面临的主要机遇和挑战中，寻求从战略到落地的一体化服务，推动业务增长。

在顶层设计方面，新基建机遇需要自上而下地进行战略设计，以确保业务能够有效开展。企业需要制定新基建业务发展策略，包括新基建发展机遇的外部分析、企业内部条件、领先玩家对标分析等，并制定战略规划路径。

在组织设定方面，为匹配新基建业务发

展机遇，企业需要在组织架构上进行调整以支撑业务发展。需要配合整体业务发展战略建立组织保障体系，帮助企业厘清管理层级和界面，优化集团公司各层级的管控定位并协助制定授权原则。

在机制调整方面，为保障新基建和数字化业务发展，企业内部需建立保障机制，并对考核目标和方式作出调整。同时，需要建立新基建业务保障机制，包括考核目标、激励机制设定等。

在资源匹配方面，新业务部门需要企业提供一定的资源倾斜，以利于初期发展和业务拓展。针对新基建战略发展和业务需求，从能力建设角度出发制订企业资源配置计划，并通过外部资源协助企业对接相关资源。

在文化建设方面，新基建业务与企业数字化发展息息相关，企业将面临内部改革的反弹力量，需要自上而下进行文化和思想建设。企业要建立文化体系，并提供员工培训、文化推广等。

在数据管理方面，数据成为新基建行业发展下的重要资产，企业需要建立数据收集、治理并赋能业务等一套完整的数据管理体系。企业要梳理内部数据管理现状和差距，厘清主要提升点，并根据业务情况设计有效的数据管理方案。

此外，企业还要考虑底层战略执行层面的架构、资源匹配、数据管理等。因此，要推动变革，企业必须从理念上作出改变，而不只是技术层面的改变。

（摘自《中国建设报》）

※全国城市地标灯光秀



故宫灯光秀

2019 年元宵节当晚，故宫“紫禁城上元之夜”元宵节文化活动正式上演。这是故宫博物院建院 94 年来第一次在晚间免费对公众开放，也是紫禁城古建筑群第一次在晚间被较大规模点亮。

住建部发布施工现场疫情常态化防控指南

◎ 辛 雯

近日，住房和城乡建设部印发《房屋建筑和市政基础设施工程施工现场新冠肺炎疫情常态化防控工作指南》明确，地方各级住房和城乡建设主管部门及有关部门应在地方党委和政府统一领导下，坚持预防为主、科学管理、精准防控的原则，严格落实行业监管职责，切实加强施工现场疫情常态化防控工作的指导，督促参建各方严格执行各项防控措施，确保疫情常态化防控到位。

据了解，指南适用于房屋建筑和市政基础设施工程施工现场新冠肺炎疫情常态化防控管理，包括总则、防控体系、人员管理、施工现场管理、应急管理、监督管理及附则 7 部分内容。

根据指南，各参建单位（含建设、施工、监理等）应结合项目实际，制订本项目疫情常态化防控工作方案，建立健全工作体系和机构，明确疫情防控责任部门和责任人，设置专职疫情防控岗位，完善疫情防控管理制度。

指南明确，建设单位是工程项目疫情常态化防控总牵头单位，负责施工现场疫情常态化防控工作指挥、协调和保障等事项。施工总承包单位负责施工现场疫情常态化防控各项工作组织实施。监理单位负责审查施工现场疫情常态化防控工作方案，开展检查并提出建议。建设、施工、监理项目负责人是本单位工程项目疫情常态化防控和质量安全的第一责任人。各方应各司其职，加强配合，切实履行疫情防控和质量安全主体责任。

指南规定，要严格执行项目所在地人员管控要求，依托全国一体化政务服务平台及建筑工地实名制管理系统等信息化手段，核实项目人员身份及健康信息，不私招乱雇，不使用零散工和无健康信息的劳务人员，不得在项目之间无组织调配使用劳务人员，不得使用按照有关规定需要隔离观察的劳务人员。

项目部应按照疫情防控要求，对参建各

方聘用的所有人员进行健康管理，建立“一人一档”制度，准确掌握人员健康和流动情况。

施工现场应采取封闭式集中管理，严格进、出场实名制考勤。办公区、生活区、施工区、材料加工和存放区等区域应分离，围墙确保严密牢固，尽量实现人员在场内流动。

施工现场应设置符合标准的隔离室和隔离区。现场不具备条件的，应按标准异地设置。

项目部要坚持疫情常态化防控和应急处置相结合的原则，建立健全疫情常态化防控应急机制，按照项目所在地分区分级标准及时完善应急预案，明确应急处置流程，适时开展应急演练，确保责任落实到人。

建立联防联控机制，对接属地社区、卫生健康、疾控等部门，全面落实各项疫情常态化防控措施。

指南强调，地方各级住房和城乡建设主管部门要按照疫情常态化防控要求，督促各

参建单位落实主体责任和防控措施，加强对疫情常态化防控工作开展和工程质量安全的监督检查，对发现的疫情常态化防控不到位、施工安全隐患和工程质量问题，责令立即整改；情节严重的，责令停工整改，并依法进行处理。

对于疫情常态化防控期间瞒报、谎报、漏报、迟报疫情防控信息以及工作不力、不负责任、措施不当造成施工现场疫情扩散传播等严重后果的，依法追究相关单位和人员的责任。

指南还明确，因疫情常态化防控发生的防疫费用，可计入工程造价。地方各级住房和城乡建设主管部门应严格落实行业监管责任，细化当地施工现场疫情常态化防控具体措施，支持企业依法享受优惠政策，加强统筹协调，强化对施工现场疫情常态化防控工作的指导和支持。

（摘自《中国建设报》）

前三季度全国建筑业总产值同比增长3.4%

10 月 19 日，国家统计局发布 2020 年前三季度国民经济情况，前三季度国内生产总值 722786 亿元，同比增长 0.7%，前三季度经济增速由负转正。前三季度全国建筑业总产值 167927 亿元，同比增长 3.4%。

1—9 月全国建筑业总产值 167927 亿元

初步核算，前三季度国内生产总值 722786 亿元，按可比价格计算，同比增长 0.7%。

分季度看，一季度同比下降 6.8%，二季度增长 3.2%，三季度增长 4.9%。

分产业看，第一产业增加值 48123 亿元，同比增长 2.3%；第二产业增加值 274267 亿元，增长 0.9%；第三产业增加值 408397 亿元，增长 0.4%。从环比看，三季度国内生产总值增长 2.7%。

2020 年前三季度全国建筑业总产值 167927 亿元，同比增长 3.4%。全国建筑业房屋建筑面积 124.5 亿平方米，同比增长 0.8%。

1—9 月份全国固定资产投资增长 0.8%

1—9 月份，全国固定资产投资（不含农户）436538 亿元，同比增长 0.8%，1—8 月份为下降 0.3%。其中，民间固定资产投资 243998 亿元，下降 1.5%，降幅比 1—8 月份收窄 1.3 个百分点。从环比速度看，9 月份固定资产投资（不含农户）增长 3.37%。

分产业看，第一产业投资 11653 亿元，同比增长 14.5%，增速比 1—8 月份提高 3.0 个百分点；第二产业投资 125084 亿元，下降 3.4%，降幅收窄 1.4 个百分点；第三产业投资 299793 亿元，增长 2.3%，增速提高 0.9 个百分点。

第三产业中，基础设施投资（不含电力、热力、燃气及水生产和供应业）同比增长 0.2%，1—8 月份为下降 0.3%。其中，铁路运输业投资增长 4.5%，增速比 1—8 月份回落 1.9 个百分点；道路运输业投资增长 3.0%，增速提高 0.1 个百分点；水利管理业投资增长 0.9%，增速回落 0.3 个百分点；公共设施管理业投资下降 3.3%，降幅收窄 0.6 个百分点。

分地区看，东部地区投资同比增长 2.5%，增速比 1—8 月份提高 0.7 个百分点；中部地区投资下降 4.3%，降幅收窄 2.0 个百分点；西部地区、东北地区投资分别增长 3.3%和 2.9%，增速分别提高 0.6 和 0.7 个百分点。

◎新风吹过来

党员的冷思考与热作为

◎ 应甜甜

习近平总书记多次指出，当今世界正处于百年未有之大变局。目前，广厦也正处于改革发展的关键期，这就需要集团上下每个党员既要有把自律自省渗透到生活角落的“冷思考”，也要有“敢挑重担，勇于争先”的“热作为”。

党规党纪严于国家法律。当每个党员握紧拳头向党旗庄严宣誓时，就意味着主动放弃一部分普通公民享有的权力和自由，就必须多尽一份义务。党员是有着特殊政治责任的公民，有些事情，普通公民可以做，党员就不行，党规党纪对党员的要求必然严于国家法律对普通公民的要求。

“树德莫如滋，除害莫如尽。”作为党员干部必须时刻避免在推杯换盏中放松警惕，在小恩小惠前丢掉原则，在轻歌曼舞中丧失人格。党员干部必须将“冷思考”贯穿于工作和生活 的方方面面，及时做好思想和行为的“健康筛查”，营造“阳光”企业氛围，让内部风气“纯”起来、“活”起来。

近期，控股集团董事局荣誉主席楼忠福在集团工作会议上提出广厦要“瘦身重整，聚焦主业，强化管理”。在广厦发展的关键时期，改革或许面临着许多亟需解决的现实问题，但除弊鼎新是大势，在改革中破冰前行是激发广厦发展新活力的关键之举，也是每一位广厦人都责无旁贷的使命。诚如一个国家的和平安定，少不了英雄们的负重前行；对广厦而言，也更少不了集团及下属企业中每一位党员勇当先锋。此时，全集团的党员干部除了“冷思考”，又该如何“热作为”呢？

首先，在推进企业改革上，应该破除“事不关己高高挂起”的看客心理，破除“不犯众怒”的圆滑心理，而应“躬身入局，挺膺负责”，主动出击，主动作为，于危机中寻新机，于变局中开新局，不断探索，不断奋斗，不断克服困，在变局中寻求更适应于企业发展的新模式、新道路。

其次，要切实做到“热”作为。所谓“热作为”，主要包括三个方面的内容。一是要“敢”，敢想敢试、敢闯敢干，同时确保业务能力过硬，关键时刻能顶得上；二是要“抢”，抢先发展、抢抓机遇。疫情之下，广厦面临的既是挑战也是机遇，要敢抢改革先机，敢为发展大势；三是要“精”，精致建设、精细管理，聚焦主业、强化管理的目标就是要做专做强建筑和房地产主业，因此，广大党员干部要发挥好示范带头作用，以冲锋的姿态，真干、苦干、实干，带领广大员工积极投身到企业改革发展的事业中来，坚守岗位，创新创造，用实干创造辉煌。

现阶段，我国正构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局，我们要及时把握机遇，把干实事、有作为贯穿到本职工作的方方面面，上下联动，以创新谋事、大气做事、精细管事、人文融事，方能成改革之大事！

（控股集团监察委）



广厦文艺志 ④

【作者简介】 司刚,陕西咸阳人,任职于陕西路桥集团有限公司。在施工一线工作近二十年,善于观察细微之事,记录下生活感悟和身边人的工作日常,文风简洁朴素,作品多发表在《三秦文学》等报刊。

你我皆是解题人

文/司刚

五月,在老婆和儿子的祝福声中,我度过了四十岁生日。没有蛋糕蜡烛,没有亲戚朋友,老婆炒了三个菜,开了一桶可乐,就简单地步入了不惑之年。

记得小时候过生日,妈妈煮一个鸡蛋就很隆重了。在外求学以及参加工作,都回避过生日。回避生日,其实是在回避现实。三十三岁才结婚,回避生日是在回避年龄,不愿承认自己是“剩男”。婚后回避生日,是在回避自己事业无成,给自己的不思进取找个理由。

古人说人到了四十岁应该业有所成,思想成熟,对人生和事业有一定的把握和理解,此为“四十不惑”。相反,这几年我却一直很“惑”。在迷茫中沉浮,不知以后应该怎么过。厌倦了工地上紧张无度的生活,也厌倦了机关庸碌无为的工作;在外联系业务天天被迫喝酒打牌会不胜其烦,呆在家百无聊赖无所事事也万分苦恼。小事看不上,大事做不来,按现在流行的话说叫“未富先懒”。

好多人都有类似的经历:厌烦本职岗位,想换个工作或者行业,调换后又发现新工作也是荆棘密布。改行成功的人大多是本行做得很精又不丢本行,而不成功的原因多是新的干不好,本行又生疏,于是有了怨天尤人、自叹命运的抱怨。

但怎么样才可以称为不惑之年呢?有人总结了四十不惑的七种表现:

第一个不惑,意识到自己只是一个小人,即便鸿运来了,官升三级,也不过是人海一粟;第二个不惑,不管外边风云变幻,只想干好本职工作,天天回家享受天伦之乐;第三个不惑,大度容人,万事让为先;第四个不惑,不再盲目迷信权威,你说你的,我做我的;第五个不惑是第四个不惑的延伸,叫“敢言”或者叫“童言无忌”;第六个不惑,承认一切都有定数,然后释然地对待许多事情;最后一个不惑,是失去对异性的猎奇心,明白不存在完美的人,一心一意维护自己的家庭,经营自己的生活。

不惑之年,或因时代的发展而不能完全同步,“惑”与“不惑”的感受也因人而异。有这么一句名言:“一个人的生命应当这样度过,当他回首往事时不因虚度年华而悔恨,也不因碌碌无为而羞愧!”

其实哪有一条明晰的分水岭,一边是困顿迷惑的人,另一边是开窍顿悟的人。不论到哪个年龄层,都会遇到让自己困惑的局面,只是有所不同罢了。人生就是一连串的问题和谜题,我们终其一生都是解题人罢了。

(来源:陕西路桥)



相濡以沫的第二层境界

文/司刚

搬到西安的第四年,我终于说服父母搬来一起住了。早出晚归的我和他们交流的时间很短,但每天能看到双亲,我已经很满足了。父亲身体还算健康硬朗,母亲却处于帕金森初期,右手会不由自主颤抖,而原本因关节疼痛走路艰难的双腿,现在更困难了。

因此,照顾母亲成了父亲每天的“必修课”。从起卧作息到一日三餐,闲暇时两人还有一句没一句地聊点戏文和家常里短。母亲因行动不便不愿出门,父亲则害怕母亲摔倒,也不愿出门,两人每天形影不离。

虽说妻子大多时候也在家,可母亲还是最愿意“指挥”父亲。可以说,母亲一刻也离不开父亲,父亲也始终牵挂着母亲。当妻子跟我絮叨两人的相处模式时,我脑袋里立即蹦出了一个词——相濡以沫。上网一查,原来这个成语源自于《庄子·内篇·大宗师》:“泉涸,鱼相与处于陆,相响以湿,相濡以沫,不如相忘于江湖。”意思是泉水干涸,鱼儿靠在一起用彼此的唾沫延续生命,现多用于形容夫妻感情深厚。

大多数人只知相濡以沫,却少有人注意到它后边还接着一句——相忘于江湖。庄子的本意是鱼儿相濡于干涸的陆地,不如相忘于江湖。更直白的理解,应该是与其割舍不开坐以待毙,还不如各奔东西,各寻出路。现在人们使用成语时,只用前半截的“相濡以沫”来赞扬别人的情谊,完全曲解了庄子的本意。再详查,众多学者认为庄子更加崇尚的是随遇而安,像鱼儿一样,到了困难的时候就相濡以沫,到了该分手时就相忘于江湖。那么,究竟应该相濡以沫,还是相忘于江湖?

一千两百多年前,狂放不羁的李白在洛阳遇见了忧国忧民的杜甫,两位诗人以诗相赠,以酒相邀,酣畅淋漓展现彼此的顾惜之情,慨叹知音难觅,相见太晚。第二年秋,他们又在东鲁会面,感情愈发深厚,甚至可以亲密到“醉眠秋共被,携手日同行”的地步。不久两人分开,杜甫西去长安,李白东游吴越,便再未会面。短暂相逢又各奔天涯,两人各自漫卷诗书,挥洒文字,都成了中国诗歌史上的两座高峰。其实,他们何曾相忘,只不过是他们懂得在适当的时候放手,去赢得一片更广阔的天地。

孩子长大了,父母就应该与之相忘于江湖,让孩子畅游于社会的滚滚波涛中。工作中有了分歧,与其跟别人争执不下,还不如暂时离开,冷静思考。夫妻俩固然要共同面对生活和未来的困难与磋磨,如果感情淡了,或出现了不可逆的变故,坚守无望不如洒脱一些,看淡一些,放手让彼此去拥抱另一种可能。

相濡以沫,有时是出于生存的需要,也有对情感的坚守。相濡以沫,定会令人感动,而相忘于江湖则是另一种境界,需要更加坦荡淡泊的心境。但不论是相濡以沫还是最后相忘于江湖,都希望我们能秉持对内心的诚实,对生活的责任,善待身边的每一个人。

(来源:陕西路桥)



太阳终于在寒风中露出了头,温暖着连云港徐圩港区的海滩、盐池和鱼塘,还有在这片土地上忙碌着的筑路人。

阳光下,地势平坦的徐圩港区,成片的鱼塘、盐池连在一起。远远望去,点缀在其中的小房子宛如火柴盒,低矮稀少的电线杆则像插在地上的火柴棒。盐池边枯黄的野草和矮矮的芦苇在晨风中摇摆,又努力挺起身子。太阳出来了,风也小了,今天应该不会太冷。

昨天的温度只有零下5℃,连着两天的冬雨过后便是呼啸的海风,让这天成为入冬来最冷的一天。港前道路的料源问题经过多方协调,基本解决了,昨天调集的68辆自卸车让空旷的工地变得拥挤起来。我和经理到料场巡查完,沿着运输路线返回项目部,正计划明天安排人员设备对沿线便道予以定期维护,突然看见几辆车停在烧香河桥头。

挤到最前边一看,一辆混凝土泵车像螳螂一样趴在路面上,而且是在便道最窄的地方,使得一辆摩托车过去都难。原来是地方电力公司要灌桩高压塔基础,桩位周围都是淤泥没有路,罐车泵车须得停在距桩位稍远的便道上工作。道旁一边是泥浆池,一边是充满淤泥的绿化带,无处落脚。对方解释会在两小时内空出路来,但我看这约莫80方的混凝土,他们能按时完成的难度较大。于是,我只好跟对方商量,先腾出路来,让车流动起来。

路虽暂时腾开了,但为防止对方强行施工,我们必须守在现场,保障运输大动脉畅通。然而对方又陆续来了三罐车混凝土,一种不祥的预感在我心头升起——路要断了。这意味着我的同事们要在零下5℃刺骨的寒风中苦等约6个小时。

事已至此,我们只能在现场和对方不断协调施工,保证尽可能多的车辆通过。站在寒风里的我们,目送着30多辆车驶向“前线”,风穿透衣服刺进骨髓,冷,但是我们心却很热。接近傍晚,连云港的天已经黑了,风在车窗外吹着口哨,我们撤退了。

清代著名理学家、教育家朱用纯的《朱子家训》里有一句:“宜未雨而绸缪,毋临渴而掘井。”用来教诲世人要为可能发生的事情作好准备。而这一次,我们虽然预料到烧香河大桥交叉施工可能会影响工程进度,也提前作了安排,但还是忽略了细节,加重了同事们的工作负担,让原本天寒地冻的一天,变得更加漫长和难熬。

我们筑路人,是一群以天为被、以地为家,时常要经受风吹雨淋的人,这些固然无法避免,但如果可以提前筹划好,将工作中的细节沟通清楚,完全可以规避掉一些不必要的折磨和辛苦,这何尝不是对我们筑路人的一种体恤和关爱呢!

(来源:陕西路桥)



观点荟萃

地铁中的蝴蝶

文/阮义忠

台北有地铁后,我就不开车了,自此免去了堵车、停车、养车和修车的麻烦,省时、省力又省钱。只要避开上下班高峰期,搭地铁真是享受,干净清爽,空气好,班次多。我头发白了以后,还经常有人给我让座。

我出门渐渐离不了地铁,生活步调也随着它的路线调整,尽量去地铁站附近的饭馆、戏院,就是看牙也只需搭乘一小段距离的公交车。

想想还真有趣,我的工作、生活范围就在地铁一路贯通的几个站附近,够方便了。早期搭地铁,乘客多半安安静静地看报纸、看书,有时也跟邻座的人聊聊天。后来报纸销路不好,媒体便印制地铁报免费赠阅,靠广告维持。那阵子,几乎人手一份地铁报。

但现在,就连免费报纸都很少有人看了,乘客多半埋头于手机,只顾着聊天、看剧、玩游戏,连头都懒得抬,现实环境里的一切人、事、物仿佛都跟他们无关。



未来世界会是什么样子,真是不敢想象!那天,不知从哪儿冒出来一只蝴蝶,在车厢里飞来飞去,慌慌张张地找出口。

怪的是,除了我,没人对它感兴趣,大家顶多淡然地瞟一眼,继续低着头。

蝴蝶本来是天上飞的,怎么会闯到地底下来了?看样子那是一只雄性的玉带凤蝶,对习惯了绿林、溪谷、庭院、草原的它来讲,到这陌生的环境一定可怕极了!

春夏时节,在我家附近天天可看到蝴蝶,它们除了在后山林间飞来飞去,有时还会短暂停留在我家的玻璃窗外。那么美丽优雅,却永远急促、不留恋,好像停下来就是浪费生命。

我也曾想用相机捕捉它们的美,却发现实在是太难了。

有次我担任摄影比赛的评委,对那些美丽的蝴蝶是怎么被拍到的感到好奇。现场有人回答,擅于此道的人会用蜜糖,它们在花朵上一停就被粘住了。

我的目光片刻不离地随着这只蝴蝶转,甚至跟着它走过来走过去,瞧它有没有办法离开,或是何时休息一会儿。显然它是在找风的方向。地铁停了几站,车门一开,有人上下车,它就特别着急,似乎感知到气流的方向。我来回走了好几趟,终于见它悬在出风口不动了,肯定是力气已用尽,正在喘息。

这时,我才终于有机会把相机对准它,它是那么小,要靠得非常近才能拍清楚,即使如此,也只能占屏幕的一小部分。拍出来的效果,仿佛它正凝视着人群。

它到底是怎么飞进车厢的?是从哪一站上车的?是一路跟随着香味儿,还是看到了印有繁花的衣裳、提包?因为贪恋,所以它意外掉入陷阱,误闯进一个原本不属于它的世界。

台北的地铁一半建在地底下,一半筑在半空中,但愿它能撑到那几个紧挨着黑板树、栎树的车站,随着真正的花香找到脱身的路。

车厢内的低头族,不也像这只蝴蝶?只不过,陷入网络世界的他们,甚至不觉得有脱身的必要。

夹在书页里的秋天

文/张金剛

一箱旧书被母亲抛至院内老槐树下,深秋淡黄的槐叶覆了数枚,与泛黄的书籍很是搭调。这些书,自我的学生时代结束便被尘封,再未打开过。我心头一热,凑前蹲下,翻出一本《自然》,右手掌心托书脊,左手拇指按封底,从后向前快翻书页。

倏地,一枚树叶赫然现出,书页戛然而止。轻轻捏起,是一枚梨树叶。卵形,直挺,暗黑,还有淡淡的叶香。顺着清晰的叶脉,思绪回到了三十年前的小学校园。

当年,常与同学志刚坐在教室外的老梨树下背书。当背到“树叶的形状有椭圆形、心形、掌形、扇形”时,恰巧一枚泛红的梨树叶落在志刚腿上。我顺手捡起,把玩一番,夹在了书页中。不想,这一夹就是三十多年。如今,志刚已不知身处何方,可一见这梨叶标本,便又想起了那个秋天,想起了我们儿时的模样。

很喜欢韩国诗人金匡的小诗《树叶的香味》:“夹在书页里,一枚树叶,有森林的香味,有天空的香味,只要小小的一枚树叶,就能把伟大的秋的森林,长久保持在心里呢。”树叶夹在书页里,竟能珍藏自然的香味,珍藏整个秋天、整座森林,何其诗意与美好。特别是在这样的深秋,读来更有韵味,也催我再翻书页,找寻不经意夹在书页

间的树叶及那时光的香味。

那枚叫不上名的树叶,来自放学路上的一丛灌木。这灌木,长在石墙根上,对称的叶形很美,叶缘自然生成镂空的云纹模样,摸着有绒绒的手感。捏在手中,仿佛又听到了小伙伴们沐着夕阳放学回家的纯真笑声。

那枚心形的杨树叶子,来自读初中时常去玩的河滩小树林。随风飘飞的落叶铺了一地,一帮懵懂少年在林间逐叶奔跑,“沙沙沙沙”,似为律动的青春之歌伴奏。捏在手中,当年与同学用杨树叶柄“拔河”的快乐时光,历历在目,如在昨天。

那枚硕大的椭圆形柿树叶,来自家乡谷地沟的那棵老柿树。每个秋天都会果实累累,红柿、红叶高高地在枝头招摇。全家人乐乐呵呵齐动员,父亲、哥哥攀在树叉举竿夹柿子,母亲和我在树下捡拾装篮。捏在手中,不由想起那棵已被冷落的柿树,此刻必是挂满红柿,却有的落在地上摔得稀烂,有的正被长尾鹊啄食,剩下的,只待霜冻、雪压、干瘪、坠落。

我把其它书页中的树叶统统夹在了那本词典中,带回了城里的家,郑重地摆在了书架上,并意欲继续当年最诗意、最有情调的小举动——书页夹树叶。

先从在北京工作的这年深秋开

读者来稿



(来源:本报读者)



花开笑面



寻香



无尘

作者:廖贞谊